

«СОГЛАСОВАНО»

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор Департамента
государственной политики в сфере
воспитания, дополнительного
образования и детского отдыха
Министерства просвещения
Российской Федерации

Директор Федерального
государственного бюджетного
образовательного учреждения
дополнительного образования
«Федеральный центр дополнительного
образования и организации отдыха
и оздоровления детей»


Н.А. Наумова


И.В. Козин

« 23 »  2023 г.

« 23 »  2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о Всероссийском конкурсе школьных музеев Российской Федерации 2023 год

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. «Всероссийский конкурс школьных музеев в 2023 году» (далее – Конкурс), проводится с целью обновления, распространения содержания деятельности музеев образовательных организаций как структуры, интегрирующей музейные и образовательные формы работы со школьниками в соответствии с интересами детей, потребностями семьи, общества, государства, с учетом развития науки, культуры, экономики, технологий и социальной сферы в целях реализации задач федерального проекта «Успех каждого ребенка», национального проекта «Образование», предусматривающих формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся.

1.2. Задачами Конкурса являются:

- углубление знаний и компетенций у обучающихся в области краеведения и музееведения;
- активизация и развитие учебно-исследовательской деятельности обучающихся;
- выявление и поддержка одаренных детей, обладающих способностями к исследовательской деятельности;
- совершенствование методики исследовательской работы в области краеведения и музееведения, обмен опытом работы по организации и подведению итогов учебно-исследовательской деятельности обучающихся;
- внедрение современных научных достижений в практику краеведческой работы в образовательных организациях;

- развитие различных форм урочной и внеурочной деятельности, в том числе с использованием ресурсов организаций культуры и искусства;
- изучение и распространение музейно-педагогических новаций используемых в практике образовательных организаций.

2. ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

2.1. Конкурс включает в себя комплекс мероприятий, проводимых в очном, заочном и дистанционном форматах.

2.2. Конкурс предусматривает 4 этапа проведения: школьный, муниципальный, региональный, федеральный (далее – Финал Конкурса), которые проводятся в соответствии с положениями, утверждаемыми организаторами соответствующих этапов Конкурса.

2.3. Школьный этап - проводится до 1 апреля 2023 года в форме акций, викторин, проектных сессий и иных форматах, направленных на привлечение обучающихся к деятельности музея образовательной организации.

2.4. Муниципальный этап – проводится до 1 мая 2023 года.

2.5. Региональный этап - проводится до 30 сентября 2023 года.

2.6. Финал Конкурса проводится в 2 тура:

Заочный тур Финала Конкурса с 16 октября по 1 ноября 2023 г.;

Дистанционный тур Финала Конкурса с 13 по 17 ноября.

2.7. Детализированные сроки проведения этапов Конкурса устанавливаются организаторами соответствующих этапов.

2.8. Организаторы регионального этапа Конкурса ведут учет количества его участников и загружают сводную информацию в Яндекс форму <https://clck.ru/32naEo> согласно Приложение №1.

3. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ

3.1. Проведение федерального этапа Конкурса осуществляет ФГБОУ ДО ФЦДО.

3.2. Руководство проведением школьного, муниципального и регионального этапов Конкурса осуществляется образовательными организациями, осуществляющими координацию туристско-краеведческой деятельности с обучающимися на региональном уровне.

3.3. Для руководства подготовкой и проведением Финала Конкурса ФГБОУ ДО ФЦДО формирует и утверждает состав Жюри Конкурса (далее - Жюри).

3.4. Жюри:

принимает конкурсные работы для участия в заочном туре Финала Конкурса;

проводит экспертную оценку конкурсных материалов в соответствии с критериями оценки материалов по номинациям Конкурса;

утверждает состав участников дистанционного тура Финала Конкурса.

3.5. ФГБОУ ДО ФЦДО информирует об итогах Конкурса органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющие управления в сфере образования.

3.6. Принимать участие в проведении Конкурса по решению организаторов соответствующих этапов могут организаторы-партнеры, в том числе государственные музеи, а также заинтересованные органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации и органы местного самоуправления.

4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

4.1. В Конкурсе принимают участие учащиеся из числа актива музеев по группам: дошкольники от 5 лет, учащиеся 1-4, 5-7, 8-9, 10-11 классы, студенты профессиональных образовательных организаций не старше 18 лет, руководители музеев образовательных организаций, руководители туристско-краеведческих объединений и педагоги.

Дошкольники; учащиеся 1-4 классов; участники номинации «Авторская песня о музее образовательной организации» и участники номинации «Разработка методического материала по организации воспитательной и образовательной деятельности в музее образовательной организации» принимают участие только в Финале заочного тура Конкурса.

4.2. Для участия в дистанционном туре Финала Конкурса в субъектах Российской Федерации формируются делегации образовательных организаций, состоящие из руководителя делегации (регионального куратора музеев образовательных организаций), назначаемого приказом образовательной организации, и участников 5-7, 8-9, 10-11 классов, студентов профессиональных образовательных организаций не старше 18 лет.

5. Порядок и условия проведения Финала Конкурса

5.1. Заочный тур Финала Конкурса - рассмотрение присланных на Финал Конкурса материалов членами Жюри для рекомендации лучших к участию в дистанционном туре Финала Конкурса, проводится с 16 октября по 1 ноября 2023 г.

По итогам проведения заочного тура Финала конкурса ФГБОУ ДО ФЦДО публикует список участников Конкурса, прошедших в дистанционный тур, на официальном сайте ФГБОУ ДО ФЦДО в срок до 6 ноября 2023 г.

К участию в заочном туре Финала Конкурса от субъекта Российской Федерации допускаются не более 3-х работ по каждой номинации – победителей и призеров региональных этапов.

5.1.2. Дистанционный тур финала Конкурса проводится с 13 по 17 ноября 2023 г.

5.2. Финал Конкурса будет проведен в онлайн формате на платформе Jazz by Sber (возможно использование других платформ), предназначенных для организации видеоконференцсвязи.

5.3. Конкурсные работы с нарушениями, а также поступившие позднее указанного срока, не рассматриваются.

5.4. Организаторы регионального этапа Конкурса, предоставляя заявку на участие в Финале Конкурса, гарантируют, что получили от участников или от их родителей (законных представителей) согласие на обработку персональных данных. Оргкомитеты обязуются на местах хранить согласие на обработку персональных данных в течение одного года.

5.5. Работы, принятые на Финал Конкурса, оцениваются и не возвращаются.

5.6. Программа Финала Конкурса включает следующие номинации для учащихся и педагогов.

Для учащихся:

5.6.1. «Экскурсовод музея образовательной организации краеведческого профиля»;

5.6.2. «Экскурсовод музея образовательной организации военно-исторического профиля»;

5.6.3. «Экскурсовод музея образовательной организации этнографического профиля»;

5.6.4. «Экскурсовод музея образовательной организации комплексного профиля»;

5.6.5. «Экскурсовод музея образовательной организации по экспозиции «Военнослужащие – участники специальной операции, проявившие отвагу, мужество и героизм».

Участники номинаций 5.6.1. - 5.6.5. предоставляют видеозапись экскурсии на русском языке продолжительностью до 10 минут, по экспозициям и экспонатам музея с обязательным присутствием экскурсовода в кадре. Файл в формате MP4. Видеозапись проводит обучающийся. Участие – индивидуальное.

5.6.6. «Музей образовательной организации комплексно-краеведческого профиля»;

5.6.7. «Музей образовательной организации военно-патриотического профиля»;

5.6.8. «Музей образовательной организации этнографо-краеведческого профиля»;

5.6.9. «Музей образовательной организации (прочие профили)».

Участники номинаций 5.6.6. - 5.6.9. предоставляют видеозапись экскурсии на русском языке продолжительностью до 10 минут, рассказывая о деятельности музея (образовательные проекты, исследовательские работы,

традиции, культурно-просветительские мероприятия и т.д.). Файл в формате MP 4. Видеоэкскурсия проводится обучающимися. Участие – командное (актив школьного музея).

5.6.10. «Авторская песня о музее образовательной организации».

Участники предоставляют видеозапись продолжительностью до 5 мин. Файл в формате MP 4. Обязательное наличие первого кадра с указанием: субъекта Российской Федерации, населенного пункта, наименования образовательной организации, ФИ для обучающихся/ФИО для педагога.

Для педагогов:

5.6.11. «Разработка методического материала по организации воспитательной и образовательной деятельности в музее образовательной организации».

Участники предоставляют текстовые описания форм и методов организации воспитательной и образовательной деятельности в музее.

Текстовые работы на русском языке выполняются в программе Microsoft Word с соблюдением следующих требований: Шрифт Times New Roman, кегль 14; межстрочный интервал 1,5, иллюстрации в формате jpg.

5.7. Программа дистанционного тура Финала Конкурса по номинациям 5.6.1. - 5.6.5. включает следующие задания:

- защита домашней экскурсии до 10 мин;
- атрибуция;
- тест по музееведению.

5.8. Программа дистанционного тура Финала Конкурса по номинациям 5.6.6. - 5.6.9. включает следующие конкурсные испытания:

- представление деятельности музея в режиме онлайн до 10 мин;
- атрибуция;
- тест по музееведению (один участник из актива музея).

5.9. В программе финала Конкурса будет предоставлена возможность участия онлайн в следующих мероприятиях:

- мастер-классы, экскурсии, встречи с учеными, музейными работниками, преподавателями вузов;
- презентации педагогических инноваций (для педагогов).

5.10. При подаче заявки в каждую номинацию руководителю делегации необходимо заполнить на каждого участника Яндекс форму <https://clck.ru/32naEo> до **16 октября 2023 г.** (Приложение № 2).

6. ОПРЕДЕЛЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ФИНАЛА КОНКУРСА И НАГРАЖДЕНИЕ

6.1. Заочный тур Финала Конкурса – рассмотрение полученных материалов членами жюри в соответствии с (Приложение № 3).

По итогам оценки конкурсных работ заочного тура Финала Конкурса определяются:

– победители, призеры и участники по номинациям: 5.6.1. - 5.6.9. (дошкольники и учащиеся 1- 4 классов);

– финалисты дистанционного этапа по номинациям: 5.6.1. - 5.6.9. (5-11 класс);

– победители, призеры и участники по номинациям: 5.6.10.; 5.6.11.

6.2. Дистанционный тур Финала Конкурса – жюри Конкурса определяет победителей (1-е место), призеров (2-е и 3-е место) по сумме оценок заочного и дистанционного туров по каждой номинации в соответствии с критериями (Приложение № 3).

6.3. Решение жюри по каждой номинации оформляется протоколом и утверждается председателем Жюри.

6.4. Победители (1-е место), призеры (2-е и 3-е место) в каждой номинации дистанционного тура Финала Конкурса награждаются дипломами и памятными призами ФГБОУ ДО ФЦДО.

Участники дистанционного тура Финала Конкурса, не вошедшие в число победителей, получают диплом участника ФГБОУ ДО ФЦДО.

Руководители конкурсных работ победителей, призеров и участников дистанционного тура Финала Конкурса награждаются грамотами ФГБОУ ДО ФЦДО.

Региональные кураторы музеев образовательных организаций награждаются грамотами ФГБОУ ДО ФЦДО за содействие в продвижении Конкурса в регионе.

6.4. По рекомендации Жюри лучшие работы могут быть предложены к публикации в методических и научных изданиях по краеведческой и музейной тематике.

7. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

7.1. Финансовое обеспечение, связанное с организационными расходами по подготовке и проведению школьного, муниципального и регионального этапов Конкурса осуществляется за счет средств организаторов соответствующих этапов и иных источников финансирования.

7.2. Финансирование мероприятий, связанных с подготовкой и проведением дистанционного тура Финала Конкурса, осуществляется за счет субсидии на выполнение государственного задания ФГБОУ ДО ФЦДО, а также за счет внебюджетных источников.

8. ИНФОРМАЦИОННОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ КОНКУРСА

8.1. Информационное сопровождение Конкурса осуществляется на официальных информационных ресурсах ФГБОУ ДО ФЦДО, а также

на официальных информационных ресурсах организаторов соответствующих этапов Конкурса.

8.2. В целях популяризации туристско-краеведческой деятельности среди обучающихся, при проведении мероприятий в рамках Конкурса рекомендуется использовать хэштеги:

#школьныйМузей

#деньВмузее

#Яэксурсовод

#цдютик_музейобразовательнойорганизации

Утверждаю
 Директор регионального центра
 субъекта Российской Федерации,
 осуществляющего координацию работы
 по туристско-краеведческому
 направлению дополнительного образования

 (_____)
 Подпись Печать Расшифровка подписи
 «_____» _____ 20 г.

Заявка

Просим допустить к участию во Всероссийском конкурсе школьных музеев
 Российской Федерации _____

(полное и краткое название организации, субъект РФ)

для номинации 5.6.1. - 5.6.5.:

Субъект РФ	Номинация	Название конкурсной работы	Активная ссылка на размещенный в сети интернет видеоролик	Наименование образовательной организации	Адрес образовательной организации	ФИО участника	Класс	ФИО руководителя	Должность руководителя	Контактный телефон руководителя	Заявка в формате pdf

для номинации 5.6.6. - 5.6.9.:

Субъект РФ	Номинация	Название конкурсной работы	Активная ссылка на размещенный в сети интернет видеоролик	Наименование образовательной организации	Адрес образовательной организации	ФИО участника	Класс	ФИО руководителя	Должность руководителя	Контактный телефон руководителя	Заявка в формате pdf

для номинации 5.6.10.:

Субъект РФ	Номинация	Название конкурсной работы	Ссылка на авторскую песню о музее образовательной организации	Наименование образовательной организации	Адрес образовательной организации	ФИО участника	Класс	ФИО руководителя	Должность руководителя	Контактный телефон руководителя	Заявка в формате pdf

для номинации 5.6.11.:

Субъект РФ	Номинация	Название конкурсной работы	Разработанный методический материал	Наименование образовательной организации	Адрес образовательной организации	ФИО руководителя	Должность руководителя	Контактный телефон руководителя	Заявка в формате pdf

Руководитель делегации

Телефон рабочий

Телефон мобильный

e-mail

Директор _____ (_____)
 Подпись _____ Расшифровка (Ф.И.О.)

Критерии оценивания конкурсных материалов, представленных на федеральный заочный этап Конкурса

1. Номинации 5.6.1. - 5.6.5.

цели, задачи, новизна	до 5 баллов
структура экскурсии, соответствие названия содержанию	до 5 баллов
логичность изложения и стиль	до 5 баллов
содержание экскурсии	до 5 баллов
методика исследования, авторский вклад	до 5 баллов
представление экскурсии, владение материалом	до 5 баллов
использование наглядности (фото, видеоматериалы)	до 2 баллов
дополнительные баллы жюри	до 2 баллов
Максимальная оценка	34 балла

Автор работы должен обосновать выбор темы исследования, показать ее актуальность и новизну, свой личный вклад в изучение проблемы, охарактеризовать источники, и методы подготовки экскурсии, кратко изложить содержание работы.

2. Номинации 5.6.6. - 5.6.9.

структура презентации	до 5 баллов
фондовая работа в музее	до 5 баллов
экспозиционная работа в музее	до 5 баллов
личный вклад руководителя в разноплановую работу музея	до 5 баллов
вклад обучающихся в работу музея	до 5 баллов
использование музейных материалов в образовательном и воспитательном пространстве	до 5 баллов
дополнительные баллы жюри	до 2 баллов
Максимальная оценка	32 балла

3. Номинации 5.6.10.

соответствие текста и мелодии	до 5 баллов
авторская оригинальность произведения	до 5 баллов
соответствие тематике конкурса и заявленной номинации	до 5 баллов
исполнительское мастерство	до 5 баллов
качество и профессионализм аранжировки мелодии, запись песни	до 5 баллов
Максимальная оценка	25 баллов

4. Номинации 5.6.11.

новизна, актуальность материала в соответствии с направлениями	до 5 баллов
полнота и информативность материала	до 5 баллов
качество оформления и наглядность материала	до 5 баллов

стиль и доходчивость изложения, логичность структуры материала	до 5 баллов
возможность транслирования содержания материалов или опыта работы в регионы Российской Федерации	до 5 баллов
дополнительные баллы жюри	до 2 баллов
Максимальная оценка	27 баллов

Критерии оценивания конкурсных материалов федерального дистанционного этапа

1. Защита экскурсии:

цели, задачи, новизна	до 5 баллов
представление экскурсии, владение материалом	до 5 баллов
структура экскурсии, соответствие названия содержанию	до 5 баллов
уверенное изложение материала	до 5 баллов
использование наглядности (фото, видеоматериалы)	до 5 баллов
эмоциональность и грамотность речи	до 5 баллов
дополнительные баллы жюри	до 2 баллов
Максимальная оценка	32 балла

2. Описание атрибуции:

правильность использованных методик	до 3 балла
полнота описания	до 5 баллов
оформление работы (аккуратность, грамотность, рисунки)	до 2 баллов
Максимальная оценка	10 баллов

3. Представление деятельности музея:

Использование материалов экспозиций музея в ходе проведения уроков, факультативов, занятий объединений дополнительного образования	до 5 баллов
содержание работы музея	до 5 баллов
организация воспитательной и образовательной деятельности в музее	до 5 баллов
представление работы, владение материалом	до 5 баллов
уверенное изложение материала	до 5 баллов
уровень экспозиционной работы и эстетика оформления экспозиций	до 5 баллов
наличие деятельности по пропаганде и популяризации содержания и направлений деятельности музея	до 5 баллов
дополнительные баллы жюри	до 2 баллов
Максимальная оценка	24 балла